

Universidad: C/PIFI-2013-22MSU0016B-16-47  
Universidad Autónoma de Querétaro

Ejercicio Fiscal: 2013

Proyecto: P/PIFI-2013-22MSU0016B-12  
Consolidación de la DES Bellas Artes para el cierre de brechas, de capacidad y

#### 1.- Valoración General del avance o cumplimiento académico del proyecto

El proyecto académico de la DES BA ha sido cumplido de acuerdo a las metas establecidas y alcanzadas la DES ha cerrado brechas entre capacidad y competitividad, actualizando planes de estudio y dotándolos de las herramientas necesarias para su competitividad, así como el incremento en la capacidad académica de los docentes de la DES, impactando con esto directamente en los PE que la conforman y el fortalecimiento de los CA y las LGAC, por lo que la valoración general del proyecto por parte de la DES es buena

#### 2.- Problemas atendidos

Se fortalecieron los CA, los PE, las LGAC de la DES. Los talleres de los diversos PE que fueron atendidos se encuentran habilitados con equipamiento actualizado para la impartición de los conocimientos, así como la innovación de los mismos, dando como resultado egresados competitivos en su campo de conocimientos. La divulgación de los conocimientos adquiridos por los alumnos de la DES, así como la participación de los mismos en diversos foros y congresos es una recomendación atendida en las visitas In Situ anteriores a la DES, fortaleciendo de esta manera la vinculación con el entorno en el que se desarrollan los alumnos.

#### 3.- Fortalezas aseguradas

Así como la vinculación era un problema atendido, a la vez las anteriores visitas In Situ mostraban esta fortaleza de la DES, solo había que documentarla de una manera más específica, lo que se trabajó en este ejercicio en la DES. Con el equipamiento de los talleres se aseguró la reacreditación de los PE de la DES para el 2015, así como el nivel 1 de CIEES en los PE. Se aseguró la alta capacidad de los docentes de la DES

#### 4.- Impacto de la innovación educativa en la mejora de la calidad

La innovación educativa implementada en los PE de la DES consiste en una fuerte implementación de las TIC's y sistemas de educación actualizados derivados de la constante habilitación docente, lo que permite que los alumnos obtengan conocimientos de mejor calidad e innovadores dándoles herramientas para insertarse de una manera óptima en el sector laboral a su egreso. La DES cuenta con programas excelentes de difusión de tareas sustantivas de los alumnos y docentes que la forman, generando una vinculación con el entorno muy cercana.

#### 5.- Atención a las recomendaciones de organismos evaluadores y/o acreditadores (CIEES, COPAES, PNPC, otros)

Las recomendaciones por los diversos organismos que nos han evaluado y acreditado han sido atendida en su mayoría, algunas que son por construcción de nueva Infraestructura no ha sido solventada al 100% debido a que la IES no ha contado con el recurso financiero para llevarlas a cabo, sin embargo el equipamiento a aulas y talleres está al 100%, así como la habilitación docente y la reestructuración y/o adecuación de contenidos de los PE han sido atendidos igualmente al 100%. Por lo que respecta al PNPC en 2015 se estará reevaluando la Especialidad en Diseño WEB y se buscará que entre la nueva Maestría en Arte Contemporáneo y Estudios Visuales la cual está estructurada y cumple con los requisitos que solicita el PNPC.

Universidad: C/PIFI-2013-22MSU0016B-16-47  
Universidad Autónoma de Querétaro

Ejercicio Fiscal: 2013

Proyecto: P/PIFI-2013-22MSU0016B-12  
Consolidación de la DES Bellas Artes para el cierre de brechas, de capacidad y

**6.- Contribución a la mejora de los indicadores planteados en el Anexo XIII del PIFI**

Es importante destacar que la DES cuenta con un alto índice de retención y las mejoras que se establecieron en los procesos de ingreso derivadas de las recomendaciones de CIEES y de CAESA han contribuido a lograr este índice, al igual que se ha disminuido el número de deserción y se ha aumentado el índice de titulación. Trabajar para la DES bajo el esquema que maneja el PIFI ha sido un acierto porque la ha impulsado en mejorar sustancialmente sus indicadores, cumpliendo metas específicas trazadas por el cuerpo docente y administrativo de la DES y enfocarse en la mejora continua de los alumnos y el seguimiento de su formación académica.

**7.-Número de estudiantes y profesores beneficiados**

Profesores beneficiados			
Tipo de contratación	Número	Movilidad académica	
		Nacional	Internacional
Profesores de Tiempo Completo	0		
Profesores de Medio Tiempo	3	2	1
Profesores de Asignatura	0		
<b>Total</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>

Alumnos beneficiados					
Tipo	Número	Movilidad académica			
		Complemento de la		Complemento de la	
		Nacional	Internacional	Nacional	Internacional
Alumnos de TSU/PA	0				
Alumnos de Licenciatura	6	0	0	3	3
Alumnos de Posgrado	0	0			
<b>Total</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>3</b>

**8.- Impacto en la modernización de la infraestructura (servicios de apoyo académico)**

La habilitación de los espacios de impartición de conocimientos consistentes en Talleres, Aulas, Laboratorios, Centros de Cómputo y Biblioteca ha sido un gran avance para el desarrollo de los PE, modernizar la infraestructura y mantenerla actualizada ha sido un acierto importante para el desempeño de Docentes y Alumnos, dotándolos de herramientas propias para la evolución de la impartición de conocimientos de manera actual acorde con el entorno.

**9.- Impacto en la capacitación de los profesores y de los cuerpos académicos**

La DES ha realizado un fuerte compromiso con este rubro de tal manera que para el 2015 90% de los PTC contarán ya con el grado de Doctor y 6 PTL también lo obtendrán. Los docentes de la DES independientemente del tipo de contratación deben de contar con 2 cursos de actualización docente 1 pedagógico y otro práctico, asegurando de esta forma que los docentes siempre estén actualizados y que transmitan conocimientos acordes a las competencias profesionales que deben desarrollar los alumnos en el transcurso de su vida académica y que cuenten con estos conocimientos al egresar e insertarse en la vida laboral.

Universidad: C/PIFI-2013-22MSU0016B-16-47  
Universidad Autónoma de Querétaro

Ejercicio Fiscal: 2013

Proyecto: P/PIFI-2013-22MSU0016B-12  
Consolidación de la DES Bellas Artes para el cierre de brechas, de capacidad y

#### 10.- Impacto en la formación y atención integral del estudiante

La Formación Integral del estudiante es sin duda un acierto no solo Institucional sino de cada DES, el acompañar con tutoría al alumno desde el inicio de su vida académica hasta su egreso ha impactado en una mejora en la obtención de los conocimientos, así como el impacto en indicadores para la DES, la vinculación con los estudios y el entorno ha contribuido a una mejora en la aplicación de sus conocimientos, llevar a cabo el servicio social y las prácticas profesionales acordes a su formación académica e insertas en la curricula de sus PE ha permeado en sus conocimientos y en su egreso de manera oportuna, incidiendo directamente en los indices.

#### 11.- Producción científica

##### Libros

Libro 1: TESTIMONIOS PROTOCOLOS Y PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN ARTÍSTICA

Libro 2: FORMACIÓN DE ARTISTAS PLASTICOS Y VISUALES PROCESO

Libro 3: LA EXTRACOTIDIANIDAD EN EL PROCESO ESCÉNICO

Libro 4: DEL ORIGEN DE LA DANZA A LA DANZA CONTEMPORÁNEA EN MÉXICO

##### Capítulos de Libros

No se han agregado capítulos de libros.

##### Artículos

No se han agregado artículos.

##### Ponencias

Ponencia 1: EL CUERPO Y SUS LIMITES CON LA ESCENOSFERA

Evento: WORLD CONGRESS OF THE INTERNACIONAL ASSOCIATION FOR SEMIOTIC STUDIES ,  
BULGARIA SOFIA

Ponencia 2: EL APRENDIZAJE DE LA INVESTIGACIÓN EN LA FORMACIÓN DE ARTISTAS VISUALES

Evento: XXI INTERNATIONAL CONFERENCE ON LEARNING, NUEVA YORK

Ponencia 3: INVESTICREACIÓN PROPUESTA TEORICA Y METODOLOGÍA PARA LA CREACIÓN

Evento: 2DO. COLOQUIO UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS TEATRALES, UNIVERSIDAD DE  
CHIHUAHUA

Ponencia 4: REFLEXIONES EN TORNO A LA INVESTIGACIÓN CREACIÓN DEL MONTAJE "LAS CÉLULAS

Evento: 2DO. COLOQUIO UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS TEATRALES, UNIVERSIDAD DE  
CHIHUAHUA

Ponencia 5: INVESTICREACIÓN PROPUESTA TEORICA Y METODOLOGÍA PARA LA CREACIÓN

Evento: 2DO. COLOQUIO UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS TEATRALES, UNIVERSIDAD DE  
CHIHUAHUA

Ponencia 6: LA RED DE INVESTICREACIÓN ARTÍSTICA

Evento: 8VA. MUESTRA DE TEATRO ACADEMICO Y UNIVERSITARIO NUEVAS FORMAS DE  
TEATRALIZACIÓNMEDELLÍN COLOMBIA

Ponencia 7: LA INVESTICREACIÓN ESCENICA EN EL AMBITO UNIVERSITARIO

Universidad: C/PIFI-2013-22MSU0016B-16-47  
Universidad Autónoma de Querétaro

Ejercicio Fiscal: 2013

Proyecto: P/PIFI-2013-22MSU0016B-12  
Consolidación de la DES Bellas Artes para el cierre de brechas, de capacidad y

Evento: 8VA. MUESTRA DE TEATRO ACADEMICO Y UNIVERSITARIO NUEVAS FORMAS DE  
TEATRALIZACIÓN, MEDELLÍN COLOMBIA

**Memorias**

Memoria 1: "ARTE Y VISUALIDAD"

Evento: MEMORIAS DEL CONGRESO: V CONGRESO INTERNACIONAL DE ARTES Y HUMANIDADES

**Patentes**

No se han agregado patentes.

**12.- Otros aspectos**

Impartición de conferencias:

1. LA INVESTICREACIÓN ESCENICADR. PABLO PARGA PARGA3ER FESTIVAL UNIVERSITARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS UANL, CARTA INVITACIÓN COMO CONFERENCISTA DEL FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO UNIVERSITARIO 2014 UANL
  2. EXPERIENCIA Y PERSPECTIVAS DE LA RED DE INVESTICREACIÓN ARTISTICA DRA. IRMA FUENTES MATA XI FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO UNIVERSITARIO CARTA INVITACIÓN COMO CONFERENCISTA DEL FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO UNIVERSITARIO 2014 MANIZALEZ COLOMBIA
  3. LA INVESTIGACIÓN ARTISTICA Y ESCÉNICADR. PABLO PARGA PARGAXI FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO UNIVERSITARIO 2014 MANIZALEZ COLOMBIA
- 
1. MESA DE DIALOGO "EL COMPROMISO Y LA RESPONSABILIDAD SOCIAL DE LAS ESCUELAS DE ARTES ESCÉNICAS, DR. PABLO PARGA PARGA3ER FESTIVAL UNIVERSITARIO DE LAS ARTES ESCENICAS UANL MESA DIALOGO, 2014 UANL
  2. PASAPORTE CON LAS ESTRELLAS DR. PABLO PARGA PARGA3ER FESTIVAL UNIVERSITARIO DE LAS ARTES ESCENICAS UANL MONTAJE ESCENICO, 2014 UANL
  3. PASAPORTE CON LAS ESTRELLAS DR. PABLO PARGA PARGA8VA. MUESTRA DE TEATRO ACADEMICO Y UNIVERSITARIO NUEVAS FORMAS DE TEATRALIZACIÓN DIRECCIÓN DE OBRA, 2014 MEDELLIN COLOMBIA

**Dictamen de la autoevaluación**

Buena

Dr. Gilberto Herrera Ruiz  
Rector

Mtro. Vicente López Velarde Fonseca  
Responsable del Proyecto

22MSU0016B Universidad Autónoma de Querétaro  
Ejercicio fiscal 2013 Trimestre 4

Nombre de la DES: P/PIFI-2013-22MSU0016B-12  
Clave Convenio: Consolidación de la DES Bellas Artes para el cierre de brechas, de capacidad y competitividad.  
Nombre del Proyecto:

Clave MC	Metas Compromiso	Original		Ajustado Anual		Ajustado Trimestral		Valores alcanzados en el trimestre			Observaciones de la Institución		
		Número	%	Número	%	Número	%	Avance					
								Número	Trimestral	Anual			
1.1.3	Maestría	18	94.74	10	52.63	0	0.00	10	52.63	100+	100	Se anexa evidencia de los grados de Maestría de cada PTC, Carpeta Metas Compromiso MC 1.1.3	
1.1.4	Doctorado	7	36.84	9	47.37	0	0.00	9	47.37	100+	100	Se anexa evidencia de los grados de Doctorado de cada PTC, Carpeta Metas Compromiso MC 1.1.4	
1.1.5	Posgrado en el área disciplinar de su desempeño	18	94.74	10	52.63	0	0.00	18	94.74	100+	100+		
1.1.6	Doctorado en el área disciplinar de su desempeño	7	36.84	9	47.37	9	47.37	9	47.37	100.00	100		
1.1.7	Perfil deseable reconocido por el PROMEP-SES	15	78.95	17	89.47	17	89.47	15	78.95	88.24	88.24	Se anexa evidencia de los reconocimientos a Perfil Deseable de cada PTC, Carpeta Metas Compromiso MC 1.1.7	
1.1.8	Adscripción al SNI o SNC	3	15.79	4	21.05	4	21.05	4	21.05	100.00	100	Se anexa evidencia de los reconocimientos de SNI y SNC de cada PTC, Carpeta Metas Compromiso MC 1.1.8	
1.1.9	Participación en el programa de tutorías	19	100.00	19	100.00	0	0.00	19	100.00	100+	100	Se anexa evidencia de la participación de los PTC en el programa de tutorías, Carpeta Metas Compromiso MC 1.1.9	
Total de profesores de Tiempo Completo.								Total:19					

Total de profesores que conforman la planta a Total:142



22MSU0016B

Ejercicio fiscal

Nombre de la DES:

Clave Convenio

Nombre del Proyecto:

Universidad Autónoma de Querétaro  
2013 Trimestre 4

PIPIF-2013-22MSU0016B-12

Consolidación de la DES Bellas Artes para el cierre de brechas, de capacidad y competitividad.

Clave MC	Metas Compromiso	Original		Ajustado Anual		Ajustado Trimestral		Valores alcanzados en el trimestre				
		Número	%	Número	%	Número	%	Avance				
								Número	Indicador	Porcentajes		
								Trimestral	Anual	Observaciones de la Institución		
1.2.1	Profesores (PTC, PMT y PA) que reciben capacitación y/o actualización con al menos 40 horas por año	115	80.99	60	42.25	60	42.25	60	42.25	100.00	100	
<b>Total de Cuerpos Académicos Total:3</b>												
1.3.2	En Consolidación.	2	66.67	2	66.67	0	0.00	2	66.67	100+	100	Se anexa evidencia del dictamen emitido para el CA de la DES, Carpeta Meta Compromiso MC 1.3.2
<b>Competitividad Académica</b>												
<b>Total de Programas Educativos de TSU/PA y lic Total:8</b>												
2.1.1	Número y % de PE con estudios de factibilidad para buscar su pertinencia	6	75.00	8	100.00	0	0.00	8	100.00	100+	100	Se anexa evidencia de cada PE MC 2.1.1
2.1.2	Número y % de PE con currículo flexible	6	75.00	8	100.00	0	0.00	8	100.00	100+	100	Se anexa evidencia de cada PE MC 2.1.2
2.1.3	Número y % de PE que se actualizarán incorporando elementos de enfoques centrados en el estudiante o en el aprendizaje.	6	75.00	8	100.00	0	0.00	8	100.00	100+	100	Se anexa evidencia de cada PE MC 2.1.3

DIRECCIÓN DE FORTALECIMIENTO INSTITUCIONAL

CUMPLIMIENTO DE METAS COMPROMISO



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

Universidad Autónoma de Querétaro

Trimestre 4

22MSU0016B

Ejercicio fiscal

Nombre de la DES:

Clave Convenio

Nombre del Proyecto:

PIPIF-2013-22MSU0016B-12

Consolidación de la DES Bellas Artes para el cierre de brechas, de capacidad y competitividad.

Clave MC	Metas Compromiso	Original		Ajustado Anual		Ajustado Trimestral		Valores alcanzados en el trimestre				Observaciones de la Institución
		Número	%	Número	%	Número	%	Avance				
								Número	Indicador	Porcentajes	Trimestral	
2.1.4	Número y % de PE que se actualizarán incorporando estudios de seguimiento de egresados	6	75.00	8	100.00	0	0.00	8	100.00	100+	100	Se anexa evidencia de cada PE MC 2.1.4
2.1.5	Número y % de PE que se actualizarán incorporando estudios de empleadores	6	75.00	8	100.00	0	0.00	8	100.00	100+	100	Se anexa evidencia de cada PE MC 2.1.5
2.1.6	Número y % de PE que se actualizarán incorporando el servicio social en el plan de estudios	6	75.00	8	100.00	0	0.00	8	100.00	100+	100	Se anexa evidencia de cada PE MC 2.1.6
2.1.7	Número y % de PE que se actualizarán incorporando la práctica profesional en el plan de estudios	6	75.00	8	100.00	0	0.00	8	100.00	100+	100	Se anexa evidencia de cada PE MC 2.1.7
2.1.8	Número y % de PE basado en competencias	6	75.00	8	100.00	0	0.00	8	100.00	100+	100	Se anexa evidencia de cada PE MC 2.1.8
Profesores (PTC, PMT, PA) que reciben capacitación. Total:5												

DIRECCIÓN DE FORTALECIMIENTO INSTITUCIONAL

CUMPLIMIENTO DE METAS COMPROMISO



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

Universidad Autónoma de Querétaro

22MSU0016B

Ejercicio fiscal

Trimestre 4

Nombre de la DES:

PI/PII-2013-22MSU0016B-12

Clave Convenio

Nombre del Proyecto: Consolidación de la DES Bellas Artes para el cierre de brechas, de capacidad y competitividad.

Clave MC	Metas Compromiso	Original		Ajustado Anual		Ajustado Trimestral		Número	Indicador	Valores alcanzados en el trimestre		Observaciones de la Institución
		Número	%	Número	%	Número	%			Avance		
										Trimestral	Anual	
2.1.9	Número y % de PE que alcanzarán el nivel 1 los CIEES.	4	80.00	2	40.00	0	0.00	2	40.00	100+	100	Se anexa evidencia de los informes de la evaluación de los PE de Música y de Artes Visuales, Carpeta Metas Compromiso MC 2.1.9
Profesores (PTC,PMT,PA) que reciben capacitación. Total:5												
2.1.10	PE que serán acreditados por organismos reconocidos por el COPAES.	4	80.00	2	40.00	0	0.00	2	40.00	100+	100	Se anexa evidencia del Dictamen de CAESA, Carpeta Metas Compromiso MC 2.1.10
Profesores (PTC,PMT,PA) que reciben capacitación. Total:5												
2.1.11	Número y % de PE de licenciatura y TSU de buena calidad del total de la oferta educativa evaluable	4	80.00	2	40.00	0	0.00	2	40.00	100+	100	
Total de matrícula evaluable de Nivel TSU/PA y lic Total:1,301												
2.2.12	Número y % de matrícula atendida en PE de TSU/PA y Licenciatura de calidad del total asociada a los PE evaluables	1277	98.16	911	70.02	911	70.02	911	70.02	100.00	100	
Total de Programas Educativos de posgrado Total:4												



**22MSU0016B**

**Ejercicio fiscal**

Nombre de la DES:  
Clave Convenio  
Nombre del Proyecto:

**Universidad Autónoma de Querétaro**  
2013 Trimestre 4

P/PIFI-2013-22MSU0016B-12  
Consolidación de la DES Bellas Artes para el cierre de brechas, de capacidad y competitividad.

Clave MC	Metas Compromiso	Original		Ajustado Anual		Ajustado Trimestral		Valores alcanzados en el trimestre			Observaciones de la Institución	
		Número	%	Número	%	Número	%	Avance				
								Número	Indicador	Trimestral		Anual
2.3.1	PE de posgrado que se actualizarán	3	75.00	3	75.00	3	75.00	3	75.00	100.00	100	1. La Maestría en Estudios de Arte Contemporáneo y Sociedad se cerró este año dando paso a la Maestría en Arte Contemporáneo y Estudios Visuales con las características necesarias para insertarse en el PNPC. 2. La Especialidad en Proyectos Artísticos se actualizó en plan de Estudios conservando el mismo nombre. 3. La Especialidad en Diseño WEB en atención a las recomendaciones del PNPC se actualizó en número de créditos.
2.3.4	PE de posgrado que ingresarán al Programa de Fomento a la Calidad (PFC)	1	25.00	1	25.00	0	0.00	1	25.00	100+	100	Se anexa evidencia del Certificado de acreditación PNPC, Carpeta Metas Compromiso 2.3.4

Porcentaje ponderado del cumplimiento de las metas compromiso: 102%

Dr. Gilberto Herrera-Ruiz  
Rector

Mtro. Vicente López Velarde Fonseca  
Responsable del Proyecto



Programa Integral de Fortalecimiento Institucional

Formato de apoyo para analizar el Seguimiento Académico de proyectos PIFI (2013)



Universidad Autónoma de Querétaro

P/PIFI-2013-22MSU0016B-12 Consolidación de la DES Bellas Artes para el cierre de brechas, de capacidad y competitividad.

No. OP	Descripción del Objetivo Particular	Valores Cualitativos		Valores Financieros		
		Programado	%	Programado	Ejercido	%
01	Fortalecer la capacidad académica de la DES incidiendo en el desarrollo de los CA y la habilitación docente.					
No. MA	Descripción de la Meta Académica	Programado	%	Programado	Ejercido	%
1	Generar las condiciones para que el CAenC Creación, formación e investigación del arte sea fortalecido	1.00	100.00	351,896.00	327,082.68	92.95
2	Generar las condiciones para que el CAEC Arte Contemporáneo sea consolidado	1.00	100.00	262,127.00	262,127.00	100.00

No. MA	Trimestre 1		Trimestre 2		Trimestre 3		Trimestre 4	
	Meta Programada	Monto Alcanzado	Meta Programada	Monto Alcanzado	Meta Programada	Monto Alcanzado	Meta Programada	Monto Alcanzado
1	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	193,284.63	0.00	133,798.05
2	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	262,127.00	0.00	0.00

No. MA	Observación	
	Meta	Monto
1	Se anexa evidencia Carpeta Metas Académicas, OP 1, Meta 1.1	
2	Se anexa evidencia Carpeta Metas Académicas, Se anexa evidencia Carpeta Metas Académicas, OP 2, Meta 2.1	

*(Handwritten signature and mark)*

No. OP		Descripción del Objetivo Particular						
02	Mantener la formación integral del estudiante a través de la innovación educativa con equipo y tecnología de actualizada para impactar en los PE, incidir en índices de eficiencia terminal y fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje							
No. MA		Descripción de la Meta Académica		Valores Cualitativos		Valores Financieros		
		Programado	Alcanzado	%	Programado	Ejercido	%	
2	Fortalecer la formación académica de 580 alumnos de la DES a través de la participación en foros artísticos, congresos, clínicas, talleres y cursos		580.00	915.00	157.76	276,490.00	247,962.85	89.68
3	Apoyar a alumnos que participen en talleres, clínicas, y congresos		140.00	301.00	215.00	215,447.00	177,701.97	82.48
4	Apoyar la movilidad estudiantil de alumnos a IES Nacionales (2 alumnos de licenciatura) y Extranjeras (2 alumnos de licenciatura), así como apoyar a 350 alumnos de 2 PE de Licenciatura con materiales para representaciones escénicas y laboratorios (PE de Artes Escénicas y PE de Restauración de Bienes Muebles)		350.00	350.00	100.00	637,722.00	512,507.24	80.37

No. MA	Trimestre 1			Trimestre 2			Trimestre 3			Trimestre 4			
	Meta Programada	Meta	Monto Alcanzado	Meta Programada	Meta	Monto Alcanzado	Meta Programada	Meta	Monto Alcanzado	Meta Programada	Meta	Monto Alcanzado	
2	0.00	0.00	0.00	0.00	399.00	25,659.62	0.00	0.00	0.00	50,903.52	580.00	915.00	171,399.71
3	0.00	0.00	0.00	0.00	12.00	0.00	0.00	0.00	0.00	3,132.00	140.00	301.00	174,569.97
4	0.00	0.00	116,696.00	0.00	349.00	159,980.40	0.00	0.00	0.00	203,778.52	350.00	350.00	32,052.32

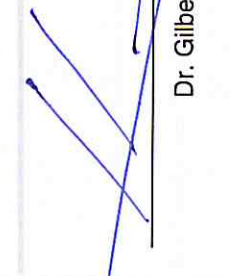
No. MA		Observación	
2	La Meta fue excedida ya que la búsqueda de mejores y más económicas acciones nos dio la posibilidad de ampliar el margen de alumnos beneficiados, impactando en un mayor apoyo a los alumnos de la DES. Se anexa evidencia Carpeta Metas Académicas, OP 2, Meta 2.1		
3	La Meta fue excedida ya que la búsqueda de mejores y más económicas acciones nos dio la posibilidad de ampliar el margen de alumnos beneficiados, impactando en un mayor apoyo a los alumnos de la DES. Se anexa evidencia Carpeta Metas Académicas, OP 2, Meta 3.1		
4	Se anexa evidencia Carpeta Metas Académicas, OP 2, Meta 4.1, 4.2, 4.3 y 4.4		

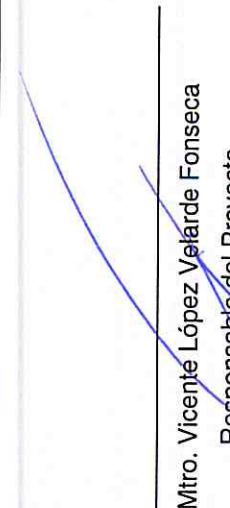
No. OP	Descripción del Objetivo Particular					
	Descripción de la Meta Académica		Valores Cuantitativos			
No. MA	Programado	Alcanzado	%	Programado	Ejercido	%
03	Mantener la competitividad académica de los PE de la DES e incrementar matrícula de calidad de 2 PE					
1	2.00	2.00	100.00	276,490.00	275,189.97	99.53
2	1.00	1.00	100.00	233,401.00	233,401.00	100.00

No. MA	Trimestre 1			Trimestre 2			Trimestre 3			Trimestre 4			
	Meta Programada	Meta	Monto Alcanzado	Meta Programada	Meta	Monto Alcanzado	Meta Programada	Meta	Monto Alcanzado	Meta Programada	Meta	Monto Alcanzado	
1	0.00	0.00	0.00	0.00	2.00	66,456.40	0.00	0.00	0.00	0.00	177,013.37	2.00	31,720.20
2	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	233,401.00	1.00	0.00

No. MA	Observación
1	Se anexa evidencia Carpeta Metas Académicas, OP 3, Meta 1.3 y 1.4
2	Se anexa evidencia Carpeta Metas Académicas, OP 3, Meta 2.1

Firma

  
 Dr. Gilberto Herrera Ruiz  
 Rector

  
 Mtro. Vicente López Velarde Fonseca  
 Responsable del Proyecto

Los montos ejercidos que se reflejan en este reporte se presentan con carácter informativo, en tanto el Departamento de Seguimiento Financiero de la Dirección de Fortalecimiento Institucional, concluye la revisión de la documentación que la universidad capturó durante el cuarto trimestre del 2013, para comprobar la aplicación de los montos asignados, y en su caso, la institución subsane en tiempo y forma las observaciones que se hayan emitido a los datos y comprobantes de pago asociados.