

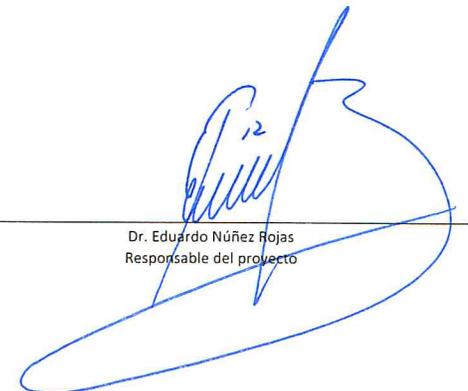
Universidad: Universidad Autónoma de Querétaro
Clave de convenio: C/PFCE-2019-22MSU0016B-16-43

Proyecto: Proyecto de desarrollo para la consolidación de la DES Bellas Artes 2018 - 2020
Clave de Proyecto: P/PFCE-2019-22MSU0016B-11

Indicador de Calidad	Ajustado Anual				Ajustado Trimestral	Alcanzado Trimestral	Total de Avance		Justificación
	Valor Inicial	%	Valor Final	%	Número	Número	%	Número	
Capacidad Académica									
Denominador: Total de Profesores de Tiempo Completo	30								
1.1.3 Porcentaje de PTC con grado máximo de estudios de Maestría	6	20	6	20	0	0	0	0	0
1.1.4 Porcentaje de PTC con grado máximo de estudios de Doctorado	22	73.3	24	80	0	0	0	0	0
1.1.5 Porcentaje de PTC con grado máximo de estudios de Posgrado en el área disciplinar de su desempeño	28	93.3	30	100	0	0	0	0	0
1.1.6 Porcentaje de PTC con grado máximo de estudios de Doctorado en el área disciplinar de su desempeño	22	73.3	24	80	0	0	0	0	0
1.1.7 Porcentaje de PTC con Perfil Deseable reconocido por el PRODEP (Tipo superior)	24	80	21	70	0	0	0	0	0
1.1.8 Porcentaje de PTC con adscripción al SNI o SNC	6	20	6	20	0	0	0	0	0
1.1.9 Porcentaje de PTC con participación en el programa de tutorías	26	86.7	27	90	0	0	0	0	0
Denominador: Total de planta académica	128								
1.2.1 Porcentaje de PTC, PMT y PA que recibieron capacitación y/o actualización por al menos 40 horas por año	70	54.7	50	39.1	0	0	0	0	0
Denominador: Total de Cuerpos Académicos	4								
1.3.1 Porcentaje de Cuerpos Académicos Consolidados	0	0	3	75	0	0	0	0	0
1.3.2 Porcentaje de Cuerpos Académicos en Consolidación	1	25	1	25	0	0	0	0	0
Competitividad Académica									
Denominador: Total de PE evaluables de TSU y Licenciatura	5								
2.2.2 Porcentaje de PE de TSU y Licenciatura acreditados por organismos reconocidos por el COPAES.	3	60	3	60	0	0	0	0	0
2.2.3 Porcentaje de PE de TSU y Licenciatura que cuentan con calidad reconocida.	3	60	3	60	0	0	0	0	0
Denominador: Total de la matrícula atendida por PE evaluables de TSU y Licenciatura	634								
2.3.1 Porcentaje de matrícula atendida en PE de TSU y Licenciatura que cuentan con calidad reconocida.	687	108	557	87.9	0	0	0	0	0
Denominador: Total de PE evaluables de Posgrado	5								
2.4.1 Porcentaje de PE de posgrado que cuentan con calidad reconocida	0	0	1	20	0	0	0	0	0
2.4.3 Porcentaje de PE de posgrado reconocidos por el PNPC	1	20	1	20	0	0	0	0	0
2.4.4 Porcentaje de PE de posgrado que están en el PFC	0	0	1	20	0	0	0	0	0
Denominador: Total de la matrícula atendida por PE evaluables de Posgrado .	47								
2.5.1 Porcentaje de matrícula atendida en PE de posgrado que cuentan con calidad reconocida .	7	14.9	7	14.9	0	0	0	0	0



Dra. Margarita Teresa de Jesús García Gasca
Rectora



Dr. Eduardo Núñez Rojas
Responsable del proyecto



Programa Fortalecimiento de la Calidad Educativa
Formato de apoyo para analizar el Seguimiento Académico de proyectos PFCE 2019
Universidad Autónoma de Querétaro

P/PFCE-2019-22MSU0016B-11 Proyecto de desarrollo para la consolidación de la DES Bellas Artes 2018 - 2020

No. OP	Descripción del Objetivo Particular
11.1	Mejorar las condiciones de infraestructura física y académica, contemplando la diversidad de la población y las necesidades particulares de todos los PE tanto de Licenciatura como de posgrado, así como los CA para reducir la brecha entre ingreso, egreso y titulación incrementando los espacios para la investigación y la enseñanza, los cursos de nivelación y los de titulación e incrementando la movilidad académica.

No. MA	Descripción de la Meta Académica	Valores Cualitativos			Valores Trimestre 2	
		Programado	Alcanzado	%	Meta Programada	Meta Alcanzada
11.1.1	Actualizar la infraestructura de los programas de licenciatura en: Artes Visuales, Arte Danzario, Actuación, Diseño, Restauración y Música Popular Contemporánea, también la creación de un nuevo edificio de investigación y posgrado que atienda y cubra las necesidades de los 6 posgrados (Especialidad en Diseño Web, Maestría en Dirección y Gestión de Proyectos Artísticos y Culturales, Maestría en Arte Contemporáneo y Cultura Visual, Maestría en Diseño y Comunicación Hipermedial, Maestría en Estudios de Género, Doctorado en Artes), Así como de los CA	4	0	0.00	0.00	0.00

No. MA	Descripción de la Meta Académica	Valores Cualitativos			Valores Trimestre 2	
		Programado	Alcanzado	%	Meta Programada	Meta Alcanzada
11.1.3	Incrementar la vinculación y movilidad académica de los PE de licenciatura y posgrado, fortaleciendo la participación de estudiantes en actividades culturales en instituciones públicas y privadas, así como estudios de materias en PE de otras Universidades con las cuales se tenga convenio.	6	0	0.00	0.00	0.00

No. OP	Descripción del Objetivo Particular
11.2	Actualizar materiales de consulta, software y hardware, atendiendo a las necesidades específicas de todos los PE, vinculándonos con las redes de investigación externas que impartan los cursos de actualización disciplinar a estudiantes y profesores, aumentando la competitividad de los egresados en el uso de las TICs, a fin de incrementar la inserción laboral vinculando los departamentos de tutorías, egresados, servicio social y bolsa de trabajo.

No. MA	Descripción de la Meta Académica	Valores Cualitativos			Valores Trimestre 2	
		Programado	Alcanzado	%	Meta Programada	Meta Alcanzada
11.2.1	Actualizar el software y hardware de los PE de licenciatura en: Artes Visuales, Arte Danzario, Actuación, Diseño, Restauración y Música Popular Contemporánea, también la creación de un nuevo edificio de investigación y posgrado que atienda y cubra las necesidades de los 6 posgrados (Especialidad en Diseño Web, Maestría en Dirección y Gestión de Proyectos Artísticos y Culturales, Maestría en Arte Contemporáneo y Cultura Visual, Maestría en Diseño y Comunicación Hipermedial, Maestría en Estudios de Género, Doctorado en Artes), Así como de los CA	2	0	0.00	0.00	0.00

No. OP	Descripción del Objetivo Particular
11.3	Incrementar la capacidad y competitividad académica con la acreditación PNPC de tres programas de posgrado, para lo cual es necesario incrementar el registro de proyectos, las publicaciones y participación en los congresos, logrando el ingreso y permanencia SNI, SNC y perfil deseable PRODEP de los PTC, impulsando los CA a participar en la dirección de tesis y acompañamiento académico para fortalecer el cierre de brechas en cuanto a egreso y titulación.

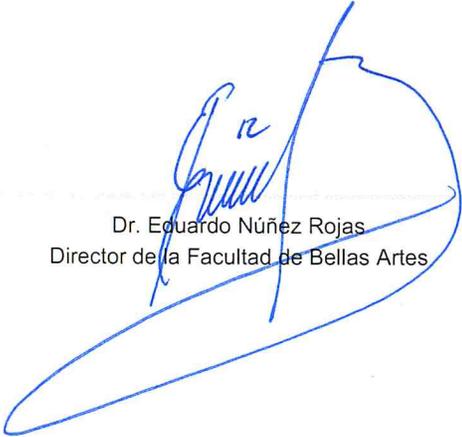
No. MA	Descripción de la Meta Académica	Valores Cualitativos			Valores Trimestre 2	
		Programado	Alcanzado	%	Meta Programada	Meta Alcanzada
11.3.2	Fortalecer a los PTC para su ingreso y permanencia en SNI y SNC, con el apoyo para realizar publicaciones tanto en revistas arbitradas, indexadas y JCR, publicación de libros, registro de ante el IMPI y registro de derechos de autor.	2	0	0.00	0.00	0.00

No. MA	Descripción de la Meta Académica	Valores Cualitativos			Valores Trimestre 2	
		Programado	Alcanzado	%	Meta Programada	Meta Alcanzada
11.3.3	Impulsar a los CA para su ingreso y permanencia en SNI y SNC, con la participación en estancias de investigación y coloquios nacionales e internacionales.	3	0	0.00	0.00	0.00

Firmas



Dra. Margarita Teresa de Jesús García Gasca
Rectora



Dr. Eduardo Núñez Rojas
Director de la Facultad de Bellas Artes