



Proyectos Especiales
PROGRAMA DE APOYO AL DESARROLLO DE LA
EDUCACIÓN SUPERIOR (PADES)

REPORTE ACADÉMICO

1.- Institución:

Universidad Autónoma de Querétaro

2.- Nombre del proyecto:

“Producción de Serie de videos-documentales de contenidos transversales”

3.- No. Convenio:

2013-22-001-024

4.- No. de proyecto:

2013-03-22-001-111

5.- Período de vigencia del proyecto:

Del 3 de junio al 31 de enero de 2014

6.- Reporte de actividades desarrolladas en el proyecto con base en los objetivos y metas:

El presente reporte detalla la experiencia desarrollada en el marco de la producción de cuatro documentales con contenidos transversales procesados a partir de la colaboración de investigadores, periodistas y documentalistas. Se buscó articular concepciones académicas y periodísticas, que enfatizan en recursos comunicacionales, para incidir en los contenidos de la enseñanza a través de los temas transversales, orientados a impactar en la actitud de los estudiantes de nivel superior.

La experiencia aporta como resultado la comprensión de la situación social y educativa inmersa en los contenidos abordados en los documentales, como puede ser las personas con discapacidad, las adicciones, el deporte y la equidad de género.

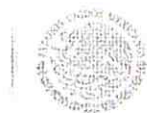
El desarrollo de la experiencia nos permite reflexionar sobre los nuevos modelos didácticos y pedagógicos, así como la utilidad práctica de documentales dirigidos a las aulas, dado que los temas transversales no constituyen un programa paralelo al currículo, sino que se insertan en la dinámica cotidiana del proceso de aprendizaje, abarcan contenidos de varias disciplinas y su tratamiento debe ser abordado desde la complementariedad.

De manera prioritaria, la Universidad Autónoma de Querétaro está definiendo los temas relativos al medio ambiente y sustentabilidad, perspectiva de género y formación de ciudadanía, en tanto valores universales esenciales para la formación de los universitarios.

De igual forma, toma en consideración las observaciones de los comités evaluadores a proyectos del Programa Integral de Fortalecimiento Institucional (PIFI) presentados por nuestra casa de estudios en 2012, que en algunos casos revelan insuficiencia, indefinición o escasos avances. Es preocupación nuestra instrumentar adecuadamente una política de transversalización del conocimiento para contribuir a la formación integral de los estudiantes comprometidos con la sociedad, con el medio ambiente e insertados en la cultura de la globalidad universal.

La importancia de su incorporación radica también en la urgencia de responder a las recomendaciones que han formulado los organismos acreditadores y evaluadores en sus respectivas visitas a nuestra institución.

Asimismo, se inscribe en la reflexión contemporánea sobre la educación superior, que está siendo repensada a partir de la idea de que la universidad en general, y la latinoamericana en particular, se constituyan en centro del debate. La educación es concebida como un diálogo abierto y dinámico con las necesidades sociales. Para ello



es indispensable que esté sintonizada con la realidad cotidiana y con los nuevos paradigmas educativos.

Al repensar el horizonte académico, tenemos presente la misión propuesta por la UNESCO, al establecer para la educación la ineludible responsabilidad de aprovechar los recursos tecnológicos para elevar la calidad del aprendizaje, así como enfatizar en cuatro saberes estratégicos: saber ser, saber conocer, saber hacer y saber convivir.

Dadas las particularidades del entorno regional, nacional y global, las universidades públicas están obligadas a responder con un modelo educativo que refuerce no sólo los conocimientos que las profesiones tradicionalmente incluyen como parte del proceso formativo, sino también un conjunto de competencias adicionales que les permitan adecuarse a las nuevas demandas de la sociedad, y una formación en valores cívicos que los convierta en profesionistas comprometidos con la sociedad nacional y local.

Se pretende sintetizar un vasto campo de reflexiones sobre la educación en general, pero específicamente la de nivel superior, dentro del contexto social y político en que actualmente se desenvuelve, a fin de justificar la nueva misión que, a nuestro juicio, compete a la universidad en la sociedad global del conocimiento.

Con el proyecto denominado *Producción de Serie de videos-documentales de contenidos transversales*, se plantea la coadyuvancia en actividades de apoyo para contenidos transversales, con dos salidas de utilidad: primera, como material de apoyo a los docentes responsables, y segunda, mediante la más amplia difusión a través de los medios de comunicación con que cuenta la Universidad.

La confección de los videos-documentales consideró tres segmentos adecuadamente eslabonados: primero, identificación de enfoques contemporáneos de la problemática que se abordará; segundo, presentación de diagnóstico general, nacional y local, para propiciar mayor conciencia a partir de la experiencia directa de los estudiantes con su medio, y tercero, abordaje de contenidos formativos.

Para su elaboración fue necesario: a) recurrir a los conocimientos producidos por nuestros estudiosos en la región como parte de sus procesos de investigación y especialistas en la materia, y b) recurrir a las técnicas de investigación periodística que permitan generar productos que comuniquen adecuadamente, en un punto de convergencia entre el rigor académico, la divulgación científica y la claridad informativa.



Mediante la investigación académica se espera propiciar un enfoque científico, fundado en la experimentación y en el razonamiento lógico, en tanto que la investigación periodística permitirá identificar ejemplos del ámbito local y regional como un factor enraizado en la sociedad y en la cual actúan los universitarios y seguirán actuando como profesionistas. De este modo, los videos-documentales retoman la concepción del enfoque que debe asumirse en la enseñanza: competencias (genéricas y específicas de las áreas temáticas); enfoques de enseñanza, aprendizaje y evaluación, calidad de los programas e integración de contenidos transversales.

En cuanto a los objetivos se concretaron:

Respecto del objetivo A:

1. Identificar las aportaciones de investigadores y, en general de los cuerpos académicos vinculados a los temas de contenido transversal, para aprovechar los conocimientos que han generado y cuya difusión es necesaria.
2. Realizar investigación periodística para que el contenido de los videos-documentales estén enraizados en contextos cotidianos de los estudiantes.
3. Mediante la creatividad y la originalidad de enfoques de la comunicación, producir guiones y editar videos que cumplan el cometido de sensibilizar a los estudiantes en las materias respectivas.

Respecto del objetivo B:

4. Poner a disposición de los docentes que tendrán a su cargo las asignaturas de contenido transversal, para el efecto de que lo usen como material didáctico auxiliar.
5. Poner a disposición el material producido a la totalidad de las unidades académicas que integran la casa de estudios, a fin de que a través de bibliotecas y acervos videográficos esté accesible a todos los interesados.

Respecto del objetivo C:

6. Difundir los documentales a través de los medios universitarios: a) incorporar la serie a la programación de la televisora universitaria (TvUAQ) que en su primera etapa transmite a través de internet (www.tv.uaq.edu.mx); b) incorporar la serie al sitio oficial del semanario *Tribuna de Querétaro* (www.tribunadequeretaro.com); c) producir una versión radiofónica para su transmisión a través de la radio universitaria (Radio UAQ 89.5 FM) y el sitio oficial www.uaq.mx. Al momento de ser colocado en

el portal de los medios universitarios, se enviará el link al directorio de contactos de los universitarios, con su respectiva réplica en redes sociales.

7. Poner la serie a disposición de los medios audiovisuales de la entidad, conforme vayan siendo producidos, e interesarlos en sumarse a la difusión de estos temas.

7.- Descripción de las metas alcanzadas durante el ejercicio del proyecto:

Meta A1. Se elaboró la relación de investigadores y cuerpos académicos vinculados a los temas de contenido transversal, con apoyo de la Dirección de Investigación y Posgrado de la Universidad. Ver anexos.

Meta A2. Se integró un equipo de reporteros investigadores para recolectar información y redactar los guiones respectivos. Ver anexos

Meta A3. Se integró un equipo de guionistas y editores de audio y video para la producción de la serie. Ver anexos.

Meta B4. Se elaboró la relación de docentes que tendrán a su cargo las asignaturas de contenido transversal y proceder a la entrega de los materiales conforme vayan siendo producidos.

Meta B5. Se hará entrega de discos compactos con la serie a la totalidad de las unidades académicas que integran la casa de estudios, a fin de que sea integrada a sus bibliotecas y acervos videográficos.

Meta C6. De igual forma, se entregarán los archivos electrónicos de cada uno de los videos-documentales a los titulares de la televisora universitaria (TvUAQ), del semanario *Tribuna de Querétaro* (www.tribunadequeretaro.com) y de la emisora Radio UAQ 89.5 FM. Asimismo, se compartirá con los universitarios la liga para acceder a los materiales.

Meta C7. En su oportunidad, estos materiales serán puestos a disposición de los medios audiovisuales de la entidad.

8.- Productos

Al presente informe se hace entrega de la producción de 4 DVD's que contienen los videos-documentales con duración promedio de 30 minutos cada uno, en torno a los siguientes temas:

1.- Sensibilización respecto de la población en situación de vulnerabilidad, discapacidad o que requiere aprendizajes diversificados;



2.- Educación con perspectiva de género, no discriminación e igualdad de oportunidades y trato entre hombre y mujeres, con el propósito de extender y arraigar una cultura de respeto a los derechos de las mujeres;

3.- Impulso de la educación en salud y prevención de adicciones, y

4.- Impulso del deporte y actividades físico-recreativas entre los estudiantes, que les permita elevar su calidad de vida y su cultura física.

9.- Impacto académico

Como ha quedado indicado, la producción de los videos consideró el eslabonamiento de tres segmentos: primero, identificación de enfoques contemporáneos de la problemática abordada; segundo, presentación de diagnósticos para propiciar mayor conciencia a partir de la experiencia directa de los estudiantes con su medio, y tercero, abordaje de contenidos formativos.

Para su elaboración fue necesario recurrir a los conocimientos producidos por los estudiosos de la región como parte de sus procesos de investigación, y recurrir a las técnicas de investigación periodística que permitan generar productos que comuniquen adecuadamente, en un punto de convergencia entre el rigor académico, la divulgación científica y la claridad informativa.

De igual forma, mediante la investigación académica se adoptó un enfoque científico, fundado en la experimentación y en el razonamiento lógico, en tanto que con la investigación periodística se identificaron problemáticas del ámbito local y regional.

Estos productos audiovisuales se asientan sobre la concepción del enfoque que debe asumirse en la enseñanza: competencias genéricas y específicas de las áreas temáticas; enfoques de enseñanza, aprendizaje y evaluación, calidad de los programas e integración de contenidos transversales.

Así, el proyecto impacta positivamente en el desarrollo de la Universidad Autónoma de Querétaro, al generar material didáctico de calidad que auxilie el trabajo de los académicos en la formación de estudiantes en los distintos temas de contenido transversal. Con ello se contribuirá a la sensibilización de los nuevos profesionistas, que estarán mejor habilitados para trabajar con realidades complejas y cambiantes, y con una ciudadanía que cada vez dispone de mayor información y que está dispuesta a participar activamente en el desarrollo integral de su sociedad.

10.- Actividades de apoyo complementarias

El trabajo por proyecto provee de experiencias de alto valor formativo. En cada video-documental se concreta el desarrollo de cada una de las temáticas abordadas por cada equipo de trabajo, pero al mismo tiempo reúne el trabajo grupal entre todos los integrantes de los documentales; de igual forma se destaca la integración de la teoría y la práctica para abordar los temas, y finalmente, tener el contacto directo con el mundo real, al permitir que los estudiantes conozcan desde el aula las implicaciones y consecuencias de los temas abordados y que éstos, a su vez, se inserten en el entorno a partir de un aprendizaje objetivo.

11.- Comentarios adicionales

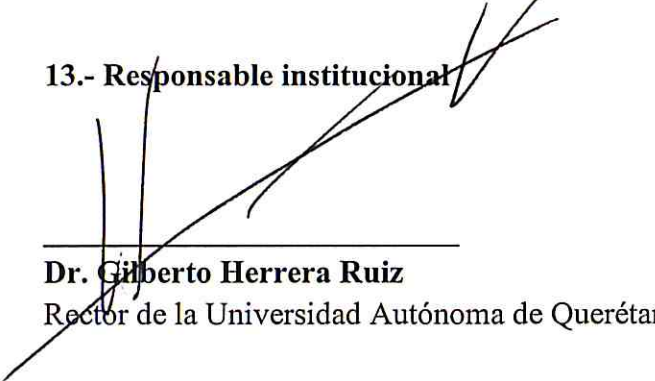
La preocupación por alcanzar una educación de calidad, que posibilite el máximo desarrollo de las capacidades de cada alumno y alumna, supone reformular la comprensión y las prácticas de atención a la diversidad de quienes están implicados en el proceso de formación. Por ello, la realización de videos-documentales constituye una experiencia que permite articular el desarrollo de las investigaciones con los testimonios de actores directamente involucrados en cada problemática. En suma, estos productos aportan una manera de aproximarse al conocimiento a partir de pulsar los hechos en su dimensión actual y compleja.

12.- Nombre del responsable del proyecto



Soc. Efraín Mendoza Zaragoza
Director de Comunicación y Medios

13.- Responsable institucional



Dr. Gilberto Herrera Ruiz
Rector de la Universidad Autónoma de Querétaro

Fecha: 31 de enero de 2014